



*At the heart of the image*  
Au cœur de l'image

REFLEX NUMÉRIQUE

**D70**



Votre premier reflex numérique sera Nikon

# D70



Réponse ultra rapide

Système d'Image Total Nikon

Couleurs vives et fidèles

Sept modes Vari-programme



# Profitez des fonctions évoluées, des hautes performances et de la qualité exceptionnelle du nouveau reflex numérique D70.

■ Capteur DTC Nikon DX de 6,1 millions de pixels effectifs, algorithme évolué de traitement d'image et objectif Nikkor pour des photos aux couleurs vives et aux détails d'une netteté irréprochable.

■ La balance des blancs et le système de mesure, tous deux d'une précision sans faille, le contrôle des tons et des couleurs restituent les détails les plus infimes et offrent ainsi des résultats étonnants.

■ Alliance optimisée de technologies argentiques et numériques permettant de garantir une réponse rapide au déclenchement, destinée à saisir toute la spontanéité de l'action.

■ Les objectifs Nikkor, le flash intégré i-TTL et le logiciel Nikon Capture confèrent polyvalence et grande liberté créative.

## Goûtez en toute simplicité à la prise de vue élaborée

De conception ergonomique, le boîtier compact et léger du D70 épouse parfaitement la forme de la main et offre un accès instantané aux commandes : le fonctionnement est ainsi totalement intuitif. Le viseur optique à hauteur d'œil bénéficie d'un grossissement important : composer une image devient alors un pur plaisir. Le moniteur ACL, grand et lumineux, arbore des menus et des icônes de taille idéale et affiche automatiquement les images prises en cadrage vertical dans le bon sens, afin de faciliter leur visualisation. De plus, la batterie lithium-ion haute capacité permet de prendre des centaines de photos en une seule charge.

## 6 mégapixels au cœur de vos images

Le D70 est doté d'un capteur DTC de format Nikon DX qui capture des images haute définition de 6,1 millions de pixels effectifs, afin d'en restituer les moindres détails, et ce, avec une netteté irréprochable.



Le circuit intégré LSI programmé avec des algorithmes de nouvelle génération et logé au cœur du boîtier, gère le traitement des images numériques tout en optimisant la qualité d'image et les performances du système. Il contrôle également la balance des blancs automatique, le contrôle automatique des tons et des couleurs et le traitement en temps réel du bruit numérique visible sur les photos prises à des temps d'expositions de longue durée.

## Laissez-vous séduire par des performances élevées

Mettez sous tension le D70 : il est prêt à photographier immédiatement ! Déclenchez et la réponse est instantanée. Les images sont traitées et enregistrées sur la carte CompactFlash avec une vitesse hors pair, même si vous recourez aux fichiers de format NEF compressé (Nikon Electronic Format [RAW]). Le format NEF compressé permet d'enregistrer un plus grand nombre d'images que le format NEF non compressé. Les images s'affichent quasiment instantanément sur le très lumineux et large moniteur ACL. L'autofocus sur 5 zones Multi-CAM900 de Nikon permet de mémoriser la mise au point rapidement et de manière extrêmement précise dans n'importe quelles conditions d'éclairage. De plus, le D70 peut capturer jusqu'à 20 vues en JPEG Normal (12 vues en JPEG Fine) dans sa mémoire tampon de capacité sidérante, à la cadence de 3 vues par seconde.

## L'ingéniosité à la source de résultats anticipés et optimisés

Le D70 allie contrôle personnalisé et fonctionnement automatique de capacité élevée, vous permettant d'obtenir des résultats spectaculaires même dans des conditions critiques de prise de vue. Sept nouveaux modes « Vari-programme », synonymes d'automatisme porté à la perfection, optimisent la balance des blancs, la netteté, les tons, les couleurs, la saturation et les teintes pour garantir des images aux couleurs vives d'une netteté sidérante. Par exemple, le mode Portrait met en valeur le sujet en restituant le naturel des tons chair et de la matière, tout en estompant agréablement l'arrière-plan. Les autres modes, parmi lesquels le mode automatique, permettent d'optimiser les paysages, les gros plans, les scènes de sport, les paysages de nuit et les portraits de nuit.

Une exposition optimale, assurée entre autres par une balance des blancs automatique et par un contrôle des

tons automatique ultra précis est la condition sine qua none d'une qualité d'image exceptionnelle. Le D70 propose trois méthodes de mesure TTL, parmi lesquelles figurent les systèmes reconnus de Nikon : mesure matricielle couleur 3D avec capteur RVB de 1005 photosites, mesure pondérée centrale et mesure spot couplée au collimateur sélectionné.

La sensibilité couvre le 200-1600 ISO afin de s'adapter à la plupart des conditions d'éclairage. La plage des vitesses d'obturation, de 1/8000 s à 30s, permet un contrôle créatif et le bracketing de l'exposition automatique vous aide à obtenir exactement les résultats escomptés. Le dosage automatique flash/ ambiance i-TTL intégré de Nikon permet d'opérer à des vitesses de synchronisation atteignant le 1/500 s, afin de « déboucher » les ombres sous un éclairage très lumineux.

## Repoussez les limites de la créativité

Chaque image a son objectif et rien n'égale les objectifs AF Nikkor. Couvrant aussi bien le 10,5 mm avec son Fisheye 180° 10,5mm f/2.8 que le 600mm, cette gamme



exclusive d'objectifs à focales variables ou à focales fixes, est conçue pour porter à la perfection les performances du D70. Pour une photographie au flash exceptionnelle, le D70 dispose d'un flash intégré doté du contrôle de flash i-TTL, du contrôle sans fil de flashes asservis et d'une vitesse de synchronisation ultra rapide de 1/500 s.

Dans le système Nikon, vous trouverez également un logiciel Nikon (fourni) ainsi que le logiciel Nikon Capture (optionnel), qui vous permet d'expérimenter toutes les possibilités que renferme le format NEF et de goûter au traitement créatif des images avec votre PC ou Mac.

## Autres caractéristiques

- Impression directe disponible avec les imprimantes compatibles PictBridge
- Polyvalence grâce au système de combinaison de fichiers JPEG et NEF (RAW)
- Affichage sur demande de lignes de dépoli quadrillé dans le viseur
- Accepte les cartes CompactFlash™ (Type I/II) et MicroDrive™
- Compatible avec le format FAT32 et la technologie Lexar WA
- Fourni avec batterie Li-ion rechargeable EN-EL3\* et porte-piles acceptant trois piles CR2
- \* Possibilité de prendre 400 photos environ avec une batterie EN-EL3 totalement chargée (mesure déterminée par les tests de performance Nikon)
- Commande de contrôle de la profondeur de champ pour des compositions toujours plus précises
- Accepte la fonction Image Dust Off de Nikon Capture 4 (ver.4.1)
- Possibilité de déclenchement à distance, sans câble
- Protège-moniteur transparent

## Accessoires optionnels

- Objectifs Nikkor AF, AF-S et DX Nikkor
- AF-S DX Zoom-Nikkor 18-70mm f/3.5-4.5G IF-ED
- Télécommande ML-L3
- Nouveaux flashes SB-600 et SB-800
- Disque de stockage et de visualisation d'images COOLWALKER MSV-01
- Logiciel Nikon Capture 4 (ver.4.1)



AF-S DX Zoom-Nikkor 18-70mm f/3.5-4.5G IF-ED



Flash SB-600



Disque de stockage et de visualisation d'images COOLWALKER MSV-01

## Caractéristiques du reflex numérique Nikon D70

Type d'appareil	Appareil photo numérique de type reflex à objectif interchangeable
Pixels effectifs	6,1 millions
Capteur	RVB DTC ; 23,7 x 15,6 mm ; total de 6,24 millions de pixels
Taille de l'image (pixels)	3008 x 2000 [L], 2240 x 1448 [M], 1504 x 1000 [S]
Sensibilité	200 - 1600 (équivalence ISO) par incréments de 1/3 IL
Support d'enregistrement	Cartes CompactFlash™ (CF) (Type I et II) et Microdrive™
Système de stockage	NEF (RAW [brut]) compressé : compression sans perte sur 12 bits, JPEG : conforme à la ligne de base JPEG
Système de fichier	Exif 2.2, conforme à l'architecture pour systèmes de fichier d'appareils photo (DCF 2.0) et au format de commande d'impression numérique (DPOF)
Balance des blancs	Auto (balance des blancs TTL avec capteur RVB 1005 photosites), six modes manuels avec possibilité de réglage précis, de pré-réglage de la balance des blancs et de bracketing de la balance des blancs
Moniteur ACL	TFT polysilicium basse température 1,8 pouces ; 130 000 pixels ; réglage luminosité
Fonction visualisation	1 image plein écran ; images (planche de 4 ou de 9) ; fonction Loupe ; diaporama ; histogramme et affichage des zones surexposées ; rotation image auto
Effacement	Formatage carte ; effacement de toutes les images ; effacement des images sélectionnées
Interface	USB
Objets compatibles*	1) DX Nikkor : accès à toutes les fonctions 2) AF Nikkor de type G ou D : accès à toutes les fonctions 3) Micro Nikkor 85 mm F2.8D : accès à toutes les fonctions à l'exception de l'autofocus et de certains modes d'exposition 4) Autres AF Nikkor <sup>2</sup> : accès à toutes les fonctions à l'exception de la mesure matricielle couleur 3D, du dosage flash/ ambiance i-TTL pour reflex numérique 5) AI-P Nikkor : accès à toutes les fonctions à l'exception de la mesure matricielle couleur 3D, du dosage flash/ ambiance i-TTL pour reflex numérique et de l'autofocus 6) Sans microprocesseur : utilisation possible en mode d'exposition M mais système de mesure de l'exposition désactivé ; télémètre électronique utilisable avec les objectifs dotés d'une ouverture maximale de f/5.6 ou plus lumineuse <small>* Impossible d'utiliser des objectifs DX Nikkor. <sup>2</sup> À l'exception des objectifs pour F3AF</small>
Angle de champ	L'équivalent en 24x36 mm est 1,5x la focale de l'objectif utilisé
Viseur	Pentaprisme à hauteur d'œil fixe ; réglage dioptrique intégré (-1,6 à +0,5 d)
Dégagement oculaire	18 mm (à -1 d)
Plage de visée	Verre de visée BriteView de type B II avec collimateurs de mise au point et quadrillage sur demande
Couverture de l'image de visée	Environ 95%
Grossissement du viseur	Environ 0,75x avec un objectif 50 mm réglé sur l'infini ; -1 d
Autofocus	À détection de phase TTL avec module autofocus Nikon Multi-CAM900 et illuminateur d'assistance AF (portée d'environ 0,5 m à 3 m) Plage de détection : -1 à +19 IL (équivalent 100 ISO à 20 °C)
Pilotage de l'objectif	1) Autofocus (AF) : AF ponctuel (AF-S) ; AF continu (AF-C) ; le suivi de mise au point est automatiquement activé si le sujet est en mouvement 2) Mise au point manuelle (M)
Zone de mise au point	Une des 5 zones de mise au point peut être sélectionnée
Mode de zone AF	1) AF sélectif 2) AF dynamique 3) AF dynamique avec priorité au sujet le plus proche
Mémorisation de la mise au point	La mise au point est mémorisée en appuyant à mi-course sur le déclencheur (AF ponctuel) ou en appuyant sur la commande AE-L/AF-L
Système de mesure d'exposition	Système de mesure d'exposition à pleine ouverture TTL : (1) Mesure matricielle couleur 3D avec capteur RVB 1005 photosites (2) Mesure pondérée centrale : 75% (cercle de 8mm de diamètre) de la sensibilité de la mesure concentrée sur un cercle de 6, 8, 10 ou 13 mm de diamètre situé au centre de la visée ou basée sur une moyenne provenant de la visée (3) Mesure spot : mesure sur un cercle de 2,3 mm de diamètre (environ 1% de la vue) situé au centre de la zone de mise au point active

Plage de mesure de l'exposition	1) 0 - 20 IL (mesure matricielle couleur 3D ou mesure pondérée centrale) 2) 3 - 20 IL (mesure spot) (équivalent 100 ISO, objectif f/1.4, 20 °C)
Modes d'exposition	Modes Vari-programme (Auto, Portrait, Paysage, Gros plan, Sport, Paysage de nuit, Portrait de nuit), auto programmé (P) avec décalage du programme ; auto à priorité vitesse (S) ; auto à priorité ouverture (A) ; manuel (M)
Correction de l'exposition	±5 IL par incréments de 1/3 ou 1/2 IL
Mémorisation de l'exposition auto	Mémorisation de la valeur d'exposition détectée en appuyant sur la commande AE-L/AF-L
Bracketing de l'exposition auto	Deux ou trois vues dans une plage de ±2 IL par incréments de 1/3 ou 1/2 IL
Modes de prise de vue	1) Mode Vue par vue (S) 2) Mode Continu (C) : environ 3 vues par seconde (jusqu'à 20 vues consécutives avec format JPEG Normal, 12 vues avec format JPEG Fine, 4 vues avec format RAW) 3) Mode Retardateur/Télécommande
Obturateur	Combinaison d'un obturateur électronique DTC et d'un obturateur mécanique, vitesses de 30 s à 1/8000 s par incréments de 1/3 ou 1/2 IL, pose B
Contact de synchronisation	Contact X uniquement ; synchronisation du flash jusqu'à 1/500 s
Contrôle du flash	1) TTL : contrôle de flash TTL par capteur RVB 1005 photosites • Flash intégré : dosage flash / ambiance i-TTL ou flash standard i-TTL (mesure spot ou sélecteur de mode réglé sur M) • SB-800 ou 600 : dosage flash / ambiance i-TTL ou flash standard i-TTL (mesure spot) 2) Ouverture auto : disponible avec flashes SB-800 et SB-600 avec objectif à microprocesseur 3) Auto non TTL : disponible avec des flashes comme les SB-800/80DX/28DX/28/27/22s 4) Manuel avec priorité à la distance disponible avec les SB-800 et SB-600
Mode de synchronisation du flash	1) Synchronisation sur le premier rideau (synchro normale) 2) Atténuation des yeux rouges, 3) Atténuation des yeux rouges avec synchro lente, 4) Synchro lente, 5) Synchro sur le second rideau
Flash intégré	Auto, P, S, A, M : flash auto à ouverture automatique P, S, A, M : ouverture manuelle via la commande d'ouverture Nombre guide (200 ISO /100 ISO, en m) : environ 15/11 (manuel puissance maximale 17/12)
Correction de la puissance du flash	-3 à +1 IL par incréments de 1/3 ou 1/2 IL
Témoin de disponibilité du flash	S'allume lorsque les flashes de la gamme SB comme les SB-800/600/80DX/28DX/50DX/28/27/22s sont complètement chargés ; clignote pendant 3 s pour signaler que le flash a été émis à puissance maximale
Griffe flash	Standard ISO à contact direct avec verrouillage de sécurité
Retardateur	Contrôlé électroniquement ; temporisation de 2 à 20 s
Commande de contrôle de profondeur de champ	Lorsqu'un objectif à microprocesseur est monté, l'objectif est diaphragmé sur l'ouverture programmée par l'utilisateur (modes [A] et [M]) ou par l'appareil photo (modes Vari-programme, modes [P] et [S])
Télécommande	Télécommande sans câble ML-L3 (optionnelle)
Alimentation	Une batterie Li-ion rechargeable Nikon EN-EL3 • Trois piles lithium CR2 (avec porte-piles fourni MS-D70) • Adaptateur secteur EH-5 (optionnel)
Filetage de fixation pour pied	1/4 pouce (ISO 1222)
Dimensions (L x H x E)	Environ 140 x 111 x 78 mm
Poids (sans batterie)	Environ 595 g sans batterie, carte mémoire, bouchon de boîtier ni protège-moniteur
Accessoires fournis*	Courroie, bouchon de boîtier, protecteur d'oculaire, protège-moniteur ACL, câble vidéo, câble USB, batterie Li-ion rechargeable EN-EL3, chargeur rapide MH-18, CD-ROM Nikon View, porte-piles CR2 (MS-D70)
Accessoires optionnels	Batterie Li-ion rechargeable EN-EL3, Multi chargeur MH-19, chargeur rapide MH-18, adaptateur secteur EH-5, flash SB-800/600, logiciel Nikon Capture 4 (ver.4.1), étui semi-souple CF-D70, télécommande ML-L3, carte CompactFlash™

\*Les accessoires fournis en standard peuvent varier selon le pays.

◆ Microsoft® et Windows® sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays  
◆ Macintosh® est une marque déposée ou une marque commerciale d'Apple Computer Inc. aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays  
◆ CompactFlash™ est une marque commerciale de SanDisk Corporation  
◆ Les produits et les noms de marque sont les marques commerciales ou déposées de leur détenteur respectif  
◆ Les images des écrans ACL ou autres moniteurs, présentées dans cette brochure, sont simulées.

Les caractéristiques et l'équipement sont sujets à modification sans préavis ni obligation de la part du fabricant. Janvier 2004. ©2004 NIKON CORPORATION

	<b>ATTENTION</b>
<b>POUR UTILISER CORRECTEMENT VOTRE ÉQUIPEMENT, IL EST INDISPENSABLE DE LIRE ATTENTIVEMENT SON MODE D'EMPLOI AVANT DE VOUS EN SERVIR. CERTAINES DOCUMENTATIONS NE SONT FOURNIES QUE SUR CD-ROM.</b>	



**NIKON CORPORATION**  
Fuji Bldg., 2-3, Marunouchi 3-chome, Chiyoda-ku,  
Tokyo 100-8331, Japan  
<http://nikonimaging.com/>

**Nikon France S.A.**,  
191, rue du Marché Rollay,  
94504 Champigny-Sur-Marne Cedex,  
Tél: (1)-45164516 (Photo),  
[www.nikon.fr](http://www.nikon.fr)

**N.V. H De Beukelaer & Co. S.A.**,  
S.A.Boomssteenvweg 77,  
B-2630 Aartselaar,  
Tel: (3)-870-5900,  
[www.nikon.be](http://www.nikon.be)

**Nikon AG**,  
Im Hanselma 10,  
CH-8132 Egg, Zurich, Switzerland,  
Tel: +41-(0)-43-277-2700,  
[www.nikon.ch](http://www.nikon.ch)

**Nikon Canada Inc.**,  
1366 Aerowood Drive,  
Mississauga, Ontario,  
L4W 1C1, Canada,  
Tel: (905)-6259910

